

Základní umělecká škola Kojetín



ZUŠ Kojetín

ZUŠ Kojetín opět v mezinárodním světle

XXIX. ročník Mezinárodního festivalu současného umění Forfest Czech republic 2018 byl věnovaný letošnímu stému výročí vzniku Československa a hostil řadu renomovaných sólistů a souborů ze třinácti zemí Evropy a zámoří (Francie, Německo, Rakousko, Polsko, Itálie, Republika San Marino, Rusko, Slovenská republika, Japonsko, Kanada, USA, Velká Británie a Česká republika). Festival, který je členem EFFE (Europe for Festivals, Festivals for Europe Brussels - více na: www.ffe.eu) se každoročně koná pod záštitou ministerstva kultury a dalších institucí (Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy, Česká komise pro UNESCO, Arcibiskupství Olomouc).

Mimo hostů z celé republiky se projektu aktivně zúčastnili také učite-

lé a žáci Základní umělecké školy Kojetín / Petra Smilková, Ludmila Daňková, Zdenka a Václav Vaculovičovi a žačka 6. ročníku houslové třídy Zdenky Vaculovičové – Anička Hrušáková, která se v kolektivu profesionálních hudebníků uplatnila s překvapivou zralostí a vysokou úrovní projevu. Typ autorského festivalu staví na profesionalitě a kvalitě jednotlivých hráčů, nepracuje tedy s masovostí jako u amatérských akcí. O to více hřeje ocenění recenzentů – dopisovatelů předních českých i zahraničních hudebních magazinů. ZUŠ Kojetín se tak objevuje v dobré společnosti spolupřátelících top institucí na národní i evropské úrovni. Zapojení mladých skladatelů a instrumentalistů patří k tradičním devízám festivalu – každoročně jsou to také mistrovské kompoziční kurzy s mezinárodní účastí a bienále kolokvia, kterého se zúčastňují profesori vý-

znamných českých, evropských i zámořských univerzit.

Z více jak týdenního programu festivalu mimo jiné zaujal vokálně-instrumentální liturgický projekt „Na počátku bylo slovo“ mladého komponisty Petra Vaculoviče, který se konal v akusticky nejlepším prostředí města Kroměříže v chrámu sv. Mořice.

Atraktivnost potvrzuje i mimořádné prostředí, v němž se jednotlivé akce festivalu konají – koncerty letošního festivalu byly situovány do čtyř měst (Kroměříž – Olomouc – Hodonín – Ostrava) využívají reprezentativních prostor Arcibiskupského zámku a zahrad v Kroměříži (zejména nádherného Sněmovního sálu, zámecké Sala Terreny a zcela jedinečného prostředí rekonstruované Rotundy Květné zahrady), kroměřížských chrámů, olomouckého Dómu sv. Václava aj.

Vaše ZUŠka



Aktivity ZUŠ nabírají na tempu

Na začátku září přivítala ZUŠ Kojetín ve svých řadách spoustu nových žáků, potencionálních muzikantů. Zájem byl obrovský a ač nám to bylo velmi líto, některé zájemce jsme museli z kapacitních důvodů prozatím odmítnout.

Září a říjen bývají zpravidla přípravné měsíce před nadcházejícím hektickým obdobím pozdního podzimu a především adventu a doby předvánoční. Žáci i učitelé se musí symbolicky nadechnout, mnohé zopakovat a postupně začít přípravy na kolotoč besídek, koncertů a akcí, které jsou před nimi. Je tomu tak každým rokem a ani ten letošní v tomto směru není nijak výjimečný. V listopadu se již budou konat první

besídky a vybraní žáci pěveckého oddělení se ve dnech 22. – 24. listopadu 2018 zúčastní prestižní soutěže Pěvecká soutěž – Olomouc 2018.

Jako každým rokem se přijdeme s hudební nadílkou při Rozsvícení vánočního stromu a protože čas letí jako bláznivý, vánoční besídky na sebe nenechají dlouho čekat. V prosinci nás čekají mimo besídek a menších akcí opět dva tradiční významné koncerty – Vánoční koncert učitelů a Předvánoční vyhrávání žáků ZUŠ. Oba tyto koncerty, stejně jako besídky, se budou konat v novém hudebním sále ZUŠ.

O všech akcích a jejich termínech budeme postupně informovat na webových i facebookových stránkách školy, prostřednictvím Kojetinského zpravodaje a v prostorách školy.

Vaše ZUŠka

AKCE ZUŠ KOJETÍN V MĚSÍCI LISTOPADU

8. 11. 2018

**TŘÍDNÍ BESÍDKA
J. LESZCZYNSKÉHO**
sál školy, 17.00 hodin

13. 11. 2018

PODZIMNÍ KONCERT
sál školy, 17.00 hodin

22. – 24. 11. 2018
**PĚVECKÁ SOUTĚŽ
OLOMOUC 2018**

žáci pěveckého oddělení
ZUŠ Kojetín